

Trouver son chemin d'écriture

La journaliste et auteure Marianne Vermersch expose les principes des ateliers d'écriture pour tous les âges - Les Accents têtus - qu'elle anime depuis 2004, et dont la rentrée est prévue le 3 octobre pour les plus jeunes, le 15 octobre pour les grands.

Quel esprit particulier souhaitez-vous insuffler aux ateliers d'écriture des Accents têtus ?

Il s'agit de donner à chacun les moyens d'écrire son livre, autrement dit de lui permettre de découvrir ce qu'il ou elle a à écrire. Pour certains, l'enjeu est de retrouver tout simplement le goût de l'écriture. Pour d'autres, cela peut aller beaucoup plus loin, au fil d'un parcours qui peut durer plusieurs années.

Pour accompagner la découverte par les participants de leurs « textes intérieurs », je leur propose de se confronter à différentes pratiques d'écriture. À travers les textes de Francis Ponge, je leur montre par exemple qu'on peut écrire sur n'importe quoi, et que même un simple galet peut devenir un sujet littéraire... Et avec Perec, on travaille bien sûr sur la mémoire individuelle, ce qui déclenche toujours une dynamique collective au sein de l'atelier.

Les personnes qui s'inscrivent à un atelier d'écriture ont envie d'être étonnées, et en général elles le sont !

Comment intervenez-vous dans les processus d'écriture des participants ?

J'essaie de rester aussi discrète que possible. Avant d'être capable d'emprunter le masque de la fiction, un apprenti écrivain commence souvent par écrire

des choses très personnelles... Il faut alors inciter les participants à prendre du recul par rapport à leur production, leur permettre de regarder leur écriture de l'extérieur. C'est aussi un travail sur soi qui permet d'apprendre à maîtriser ses émotions !

Car c'est évidemment le regard tout à fait personnel qu'on porte sur le monde qui va forger l'écriture de quelqu'un...

Et après l'atelier, que se passe-t-il ?

Cette année, Germain s'est inscrit à des cours de chant au conservatoire, une envie qui lui a été déclenchée par l'atelier d'écriture suivi l'année dernière. Un participant qui aimait écrire des textes fantastiques en atelier s'est remis à s'exprimer par le dessin. Une autre s'est inscrite à des concours de nouvelles... Mais je ne sais pas tout, la plupart partent avec leurs petits secrets ! ●

Propos recueillis par Judith Bregman

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?

Les Accents têtus,
56, rue Gaston-Lauriau,
Tél. : 01 42 87 52 37 ou 06 60 60 96 60/
Inscriptions lesaccentstetus@free.fr
Séances « découverte » gratuites :
les 10, 20 et 25 septembre de
20 heures à 22 heures.

- Enfants et ados : le mercredi entre 10 h 30 et 19 heures à partir du 3 octobre, de 110 à 305 euros.
 - Adultes : le lundi de 20 heures à 22 h 30 à partir du 15 octobre, de 175 à 550 euros.
 - Seniors : le lundi de 14 heures à 16 h 30 à partir du 15 octobre, de 175 à 550 euros.
- Plus d'infos : lesaccentstetus.com